

AS BIBLIOTECAS MUNICIPAIS
DO PORTO SUGEREM

MARIA TERESA HORTA



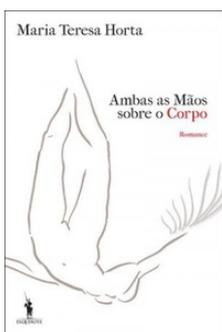
© Expresso / Fotografia de Trigo Miranda

Maria Teresa Horta, conhecida por ser uma das Três Marias, autoras das *Novas Cartas Portuguesas*, e uma das mais importantes escritoras portuguesas do século XX, é a vencedora do *Prémio Literário Casino da Póvoa Correntes d'Escritas 2021*, com o seu livro de poesia, *Estranhezas*.

A porta-voz do júri, Inês Pedrosa, considerou que se trata de uma autora celebrada, traduzida e estudada em diversas universidades, mas cuja obra poética não tivera ainda o merecido reconhecimento. O livro é descrito como uma “síntese de um percurso literário de celebração do corpo e do desejo, que estabelece um diálogo transgressor com a tradição lírica e medieval renascentista. É uma exaltação da paixão, da beleza, do real concreto e efémero, eternizado pela deslocação da esfera do tempo para o espaço da escrita”.

A obra ficcional e poética de Maria Teresa Horta encontra-se disponível para empréstimo em regime de take-away nas Bibliotecas Municipais do Porto.

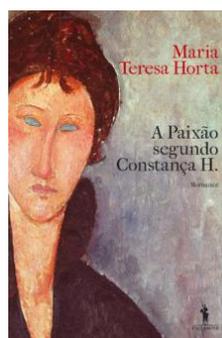
➔ OBRA FICCIONAL



Ambas as mãos sobre o corpo

Primeiro livro de ficção da autora, publicado originalmente em 1970. Conjunto de narrativas que, fundindo-se, se organizam num romance fragmentado. Um texto intimista que convida o leitor a sentir os valores humanos que se ocultam em cada gesto, em cada momento do lento decurso da vida.

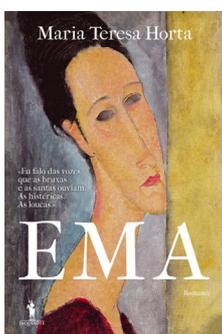
BMAG 821 HORMa



A paixão segundo Constança H.

Quando Henrique H. lhe dá a conhecer a sua traição, a paixão de Constança transfigura-se. O desejo de vingança vai-se assim alimentando num clima obsessivo de loucura, sangue e morte. Romance de homenagem à escritora Clarice Lispector, que dialoga com o seu livro, *A Paixão segundo G. H.*

**BMAG 821 HORMp
BPMP D7-13-12[5]**



Ema : romance

A mulher vagueia no universo repressivo da casa. Poderia ser a mesma onde a avó fora morta pelo avô, ou de onde a mãe saíra, louca, para o hospital psiquiátrico. Ema é o nome de todas elas. Prémio Ficção Revista Mulheres.

BPMP 821 HORTe



As luzes de Leonor : romance

Um apaixonante romance sobre a extraordinária e aventureira vida da Marquesa de Alorna, uma figura feminina ímpar na história literária e política de Portugal oitocentista. Prémios D. Dinis e Máxima de literatura.

**BMAG 821 HORMI
BPMP 8b 018428**



Estranhezas

O livro desdobra-se por sete capítulos – *No Espelho, Da Paixão, Da Beleza, Alteridades, Tumulto, Ferocidades, Diante do Abismo* – revisitando os temas principais da sua obra. O texto desenvolve-se sob o signo da asa, que tanto a capa de «Dürer» como o poema da contracapa afirmam, numa poderosa manifestação do talento da escritora.

BMAG 82-PT-1 HORM



Anúnciões : um romance

A apaixonante relação de Maria com o anjo Gabriel num romance em verso que se desenrola ao longo de 280 poemas e 14 estações (tantas quantas as da paixão e morte de Cristo). Prémio Autores SPA / Melhor Livro de Poesia 2017.

**BMAG 82I-1 HORMa
BPMP 8a 034318**



A dama e o unicórnio

A partir das famosas tapeçarias quatrocentistas, *La Dame à la Licorne*, a autora cria uma original interpretação dos painéis dedicados aos cinco sentidos e ao enigmático “À mon seul désir”. Em 72 poemas, Maria Teresa Horta dá voz ao fascínio que esta obra-prima da arte medieval tem provocado a diversos escritores e poetas.

BPMP 8a 026912



Minha Senhora de Mim

“Minha Senhora de Mim (1971) compõe-se de 59 poemas. Neles, a autora usa a forma poética das cantigas de amigo medievais, usando a literatura canónica – e, portanto, a tradição literária – para desafiar um status quo (neste caso, o pensamento patriarcal)”.

Ana Bárbara Pedrosa

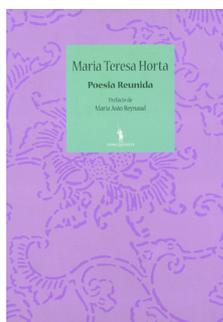
**BMAG 82I-1 HORMm
BPMP 8a 006172**



As palavras do corpo : (antologia de poesia erótica)

Neste livro a escritora reúne toda a sua poesia erótica. Uma obra ousada e corajosa que nos dá a ver a libertação do corpo das mulheres: o seu gosto, o seu prazer, o seu modo de amar.

**BMAG 82I-1 HORMp
BPMP 8a 029280**



Poesia reunida

BMAG 82I-1 HORMp

**Clique AQUI para
pesquisar toda a obra
de Maria Teresa Horta**



Poesia completa • 1 e 2

**BMAG 82I-1 HORMp
BPMP 8a 027573(1)**

ACEITE AS NOSSAS SUGESTÕES, CONTACTE-NOS E REQUISITE!

Tel. +351 22 519 34 80 // bmp.cm-porto.pt